



Silvia Pipponzi

CONTATTI

✉ s.pipponzi15@gmail.com

☎ +39 3398715961

📍 Fermo (FM), Italia

Aggiornato a Aprile 2026

Silvia Pipponzi

REFERENZE

Sandra Fuciarelli
Accademia Nazionale di Danza
+39 3401530505
sandraire@tiscali.it

FORMAZIONE

• Dance Well - Movement research for Parkinson's, Bassano del Grappa, in collaborazione con Fresco Parkinson Institute

2019 - 2022

• Formazione per insegnanti Yoga al Santosha Yoga Institute - Bali, Indonesia.

• Centro Suzanne Dellal a Tel Aviv, formazione sulla tecnica di improvvisazione GAGA

2018

• Kibbutz Contemporary Dance Journey Program, Israele.

2017

• Accademia Nazionale di Danza di Roma. Diploma Accademico di 1° livello in Danza Contemporanea. Votazione 109/110

2015

• Diploma presso Liceo S.P.Pedagogico A. Gentili, San Ginesio (MC)

2011

ESPERIENZE LAVORATIVE

2023- presente

- "Maneggiami con Cura" - coreografia e danza di Silvia Pipponzi presso il Mausoleo di Romolo, Villa di Massenzio, Roma
- "Who Am I" - coreografia e danza di Silvia Pipponzi e Mattia Raggi, Toscolano Maderno (BS) - Gargnano Sul Garda (BS)
- Insegnante Dance Well, Movement and Research for Parkinson, Ascoli Piceno, Recanati, Pesaro

2020 - 2022

- Fondatrice della scuola Yoga Con Silvia® che eroga corsi di yoga Hatha e Vinyasa presso varie strutture del fermano.
- "Symbiosis" coreografia e danza di Silvia Pipponzi e Mattia Raggi, Toscolano Maderno (BS) - Gargnano Sul Garda (BS)
- "Scene di un Inferno nel XXI Secolo" presso IX Municipio di Roma, organizzato dalla Direttrice dell'Accademia Nazionale di Danza, Enrica Palmieri, coreografia Sandra Fuciarelli
- "2000 Miles", duetto di 30 minuti coreografato da Silvia Pipponzi & Hayley Ader, Saint Etienne, Francia

2018 - 2019

- Danzatrice produzione "IN>SEGUIMI" con il Collettivo Parole Che Danzano, Coreografia di Sandra Fuciarelli, MACRO ASILO - Museo d'Arte Contemporanea di Roma
- Danzatrice per la Kim Robards Dance Company, tournée di 40 spettacoli nello Stato del Colorado, Stati Uniti, con la produzione "BOLERO" e "RUSH": Boulder JCC, Mile High Church, The Hangar at the Stanley Market Place, Boettcher Concert All, The Hangar at the Stanley Market Place. Boettcher Concert All, CU South Denver, Temple Emmanuel, History Colorado Museum, Denver Colorado, USA. Emmanuel, History Colorado Museum, Arapahoe Community College, Denver Center for Performing College, Denver Center for Performing.

2016 - 2017

- "VINCULUM" di Silvia Pipponzi e Mattia Raggi - Gargnano sul Garda e Toscolano Maderno, Brescia, Italia
- Danzatrice per Dalioarts "EXHIBIT", solo performance di un'ora, presso la Galleria HIGHS&LOWS 4BID di Amsterdam
- "MATER" di Silvia Pipponzi, danzato da Silvia P. Chiara Fersini Desi Bonato, Zicri Theater (IL)
- "HORSES IN THE SKY" di Rami Baer, riadattato da David Parker e Hagar Shachal, Kibbutz Ga'aton(IL)
- "360" di Rami Baer, riadattato da Sara Wilhelmsson, Kibbutz Ga'aton (IL)
- "THAT GIRL" di Ilya Nikurov, Kibbutz Ga'aton (IL)
- Internship di 6 mesi con il Budapest Dance Theater di Budapest, diretto da Béla Földi
- Assistente di Sandra Fuciarelli per conferenze su Doris Humphrey alla Sapienza, Università di Roma
- "BODY ARCHITECTURE", coreografia Silvia Pipponzi al Festival It's Liquid durante la Biennale di Venezia -Palazzo Ca' Zanardi, Venezia
- "SCRAMBLE", coreografia Merce Cunningham, ricostruito da Dino Verga e "EXERPT FROM PSALM" di Jose Limón ricostruito da Cristina Caponera - Accademia Albertina, Torino, Italia
- Danzatrice della produzione "Invito alla Danza", di Elsa Piperno, Joseph Fontano e Nicoletta Giavotto, Roma, Italia
- Danzatrice Compagnia Balletto Città di Latina, dir. di Valerio Longo